

Anda

"COMEÇO,  
MEIO E  
FIM"

ANCESTRALIDADES  
& COSMOTÉCNICAS

8º ENCONTRO DA  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL  
DE PESQUISADORES  
EM DANÇA

# PROGRA MAÇÃO

Escola de Dança  
Escola de Teatro  
Faculdade de Comunicação  
PAF III

UFBA

05 a 09 NOV. 2024  
SALVADOR – BA

Ao completar 16 anos, a ANDA promove o **8º Encontro da Associação Nacional de Pesquisadores em Dança** e se debruça sobre mais um desafio que se impõe na contemporaneidade: nossas heranças milenares que remontam e apresentam, cotidianamente, uma multiplicidade de tecnologias. O pluriverso dos mundos nos convoca a adentrar por inúmeros modos de coabitar espaços e tempos, ganhando movências em circularidades, onde todas as Corporeidades são protagonistas. Nesse vasto universo do Pluralismo tecnológico, consoante com as **COSMOTÉCNICAS**, a Dança gera coabitares pluriépistêmicos, como sendo uma diversidade de pensar/fazer tecnologias que nos instigam a viajar pelas poéticas das **DANÇAS ANCESTRAIS** móveis e moventes - passado, presente e futuro coexistem. **COMEÇO, MEIO E FIM ...**

O evento será presencial, com a participação de pessoas pesquisadoras e artistas da Dança de todo o Brasil e do exterior.

**NÊGO BISPO! PRESENTE!!!**



Foto: Murilo Alvesso

**05/11** **terça-feira**

**10h-12h** **Sala 21**

**Fórum de Coordenações de  
Pós-Graduação em Dança e de  
Programas com pesquisas em Dança**

**14h30-16h30** **Sala 21**

**Fórum Nacional de Dança**

**15h-18h** **Sala 24**

**Oficina** (somente p/ pessoas da Bahia)  
**African Contemporary Dance  
Dancing With the Ancestors**

**Prof. Dr. Patrick Acogny  
École des Sables (Senegal)**

**17h-20h** **Sala 21**

**XII Fórum dos Coordenadores de  
Graduação em Dança do Brasil**

**18h-19h30** **Sala de Reuniões da Escola de Dança - Térreo**

**Reunião Anda  
(Gestão, Comissão Local e Coordenações de Comitê)**

**06/11** quarta-feira

**08h** Salão Nobre da Reitoria da UFBA

Início do Credenciamento

**09h-10h** Salão Nobre da Reitoria da UFBA

Abertura do Evento

Diretoria da Escola de Dança (UFBA)  
Diretoria da ANDA  
Conselho Científico  
Conselho Editorial (Lançamento de Livros)

**10h-12h** Salão Nobre da Reitoria da UFBA

Conferência de Abertura

Prof. Dr. Patrick Acogny  
École des Sables (Senegal)

**13h30** Hall de entrada da Escola de Dança

Livros com Pessoas Autoras

**14h-17h** Salas da Escola de Dança e PAF III

COMITÊS TEMÁTICOS 1

**17h**

Tempo de circular

06/11

# MOSTRA ARTÍSTICA

## Escola de Dança

18h-21h

18h-20h



Foto: Roberto Carmargos

## CARTOGRAFIAS EM CACOS

ISAURA SUÉLEN  
TUPINIQUIM CRUZ

Gramado

Foto: Luís Silva

## NÓS

RAFAELLA OLIVIERI BARCELLOS  
PETERS HENRICHS  
MARIA INÊS GALVÃO SOUZA  
RAFAEL AVELINO FELIX DE SOUZA  
MASSUEL DOS REIS BERNARDI

Platô/Tanque



06/11

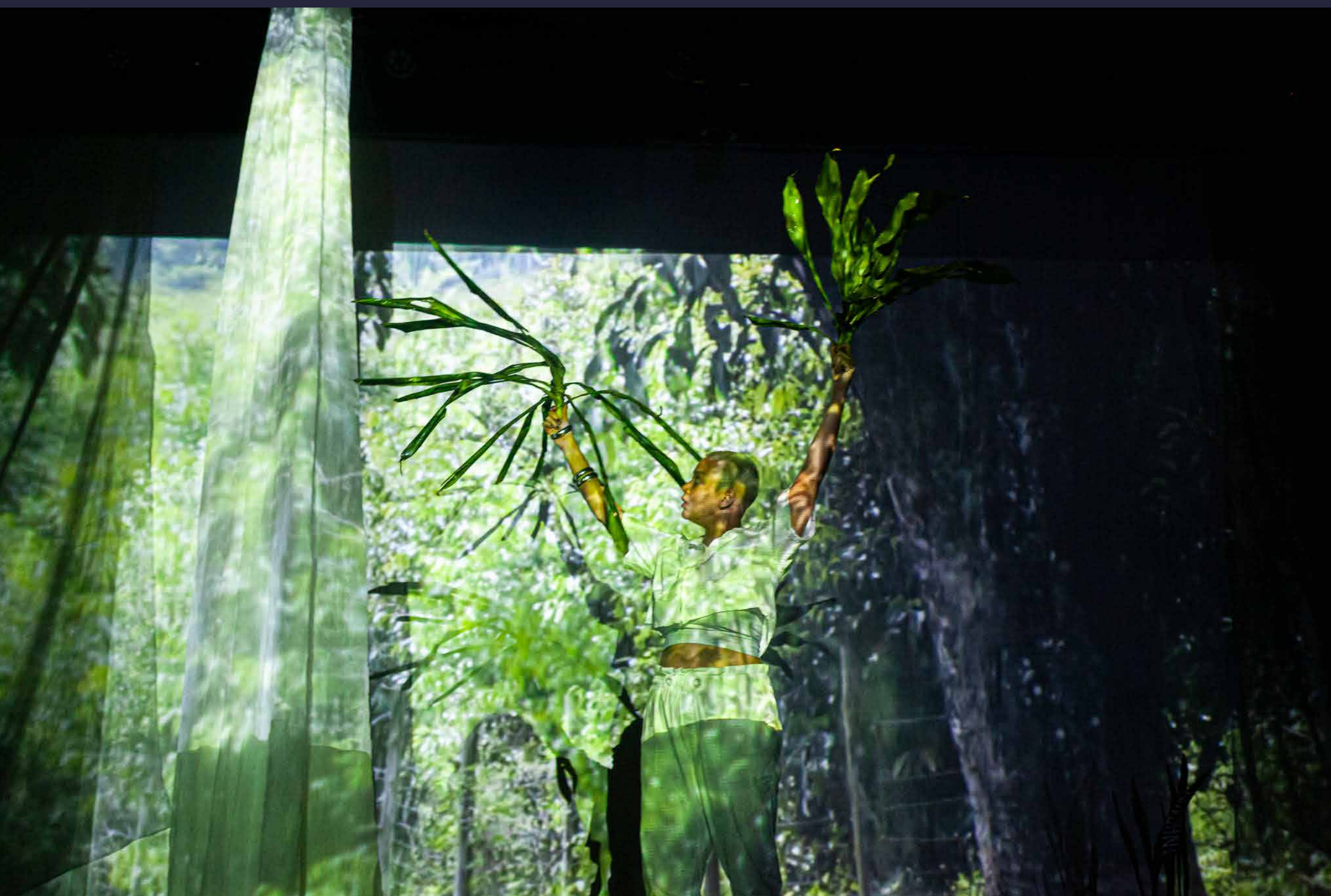


Foto: Mylena Braga

## VERDE

LAÍS CASTRO  
DOS SANTOS

Teatro Experimental

Escola de Teatro

19h-21h



Foto: Bruno Polidoro

## O QUE PODE UM CORPO?

VICTOR DI MARCO  
MÁRCIO PICOLI

Teatro Martim Gonçalves

06/11

## RAINHAS DO INFERNO

SAMUEL ALVES NASCIMENTO  
IRENO GOMES DA SILVA JUNIOR

Teatro Martim Gonçalves

Foto: Nityama Macrini



Foto: Letícia Santos



## BEIRA DA GAFE

JULIA PALMA GUNESCH VIEIRA

Teatro Martim Gonçalves



Foto: Leticia Kamada

# ProfanAÇÃO

ESTELA LAPPONI



AUDIODESCRIÇÃO

Teatro Martim Gonçalves

**07/11** quinta-feira

**09h-12h** Salas da Escola de Dança e PAF III

**COMITÊS TEMÁTICOS 2**

# **MOSTRA ARTÍSTICA**

**Escola de Dança 14h**

Foto: Júlia Rydz



**ABRE A RODA  
A SURDA VAI SAMBAR**

**DAISY SOUZA SANTOS**

**Teatro Experimental**

07/11



Foto: Acervo pessoal

## GENTE É COMO NUVEM

MARIANA MONTEIRO SOARES  
CLAUDIA GAMA FRANCO DE OLIVEIRA LUCAS  
RENATA LOES VERSIANI  
JULIA ANDRADE  
JOANA MOESIA CAETANO

Teatro Experimental

**14h30-16h30** Teatro Experimental

Mesa 1

**ANCESTRALIDADE E DANÇA:  
LEGADOS E HISTÓRIA**

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Ruth Tapuya (UFRJ)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Clécia Queiroz (UFS)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Kanzelumuka (UnDF)  
Prof. Dr. Sebastião de Sales Silva (IFTO)

Mediação Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Katya Gualter (ANDA)

**17h**

Tempo de circular

07/11

# MOSTRA ARTÍSTICA

Escola de Teatro

19h-21h



Foto: João Videla

## KAZUMBAEXÚ, UMA FABULAÇÃO

BEATRIZ GUEDES VENEU

Teatro Martim Gonçalves

## EXCORPORAÇÃO: TRANSES E NAVEGAÇÕES

GABRIEL ANTONIO DOMINGOS  
DE SOUZA DE LIMA

Teatro Martim Gonçalves

Foto: Roberto Eizemberg



07/11

## ELA NÃO É MINHA

THAÍS BANDEIRA

Teatro Martim Gonçalves



Card: Caíque Silva

## ENSAIO PARA SALTAR SOBRE O BAILE

CAMILA NANTES

TIÊ FRANCISCO MARIA

Teatro Martim Gonçalves

Foto: Camila Rosso



08/11 sexta-feira

09h-12h Sala 24

**Oficina** (somente p/ pessoas de fora da Bahia)

**African Contemporary Dance**  
**Dancing With the Ancestors**

**Prof. Dr. Patrick Acogny**  
**École des Sables (Senegal)**

09h-12h Salas da Escola de Dança e PAF III

**COMITÊS TEMÁTICOS 3**

14h-15h30 Salas da Escola de Dança e PAF III

**COMITÊS TEMÁTICOS 4**

15h30

**Tempo de circular**

08/11

# MOSTRA ARTÍSTICA 16h



Card: Bárbara Saraiva

## DANÇA NA TELA

BÁRBARA PEREIRA  
SARAIVA DA SILVA

Auditório da  
Faculdade de Comunicação  
(FACOM)

16h20-18h20

Auditório da Faculdade de Comunicação  
(FACOM)

### Mesa 2

A PRODUÇÃO DE DANÇAS PELOS INTERIORES DO BRASIL:  
CONTRACOLONIALIDADE E TERRITORIALIDADE

Prof. Dr. Alysson Amâncio (URCA)

Prof.<sup>a</sup> Ms.<sup>a</sup> Edeise Gomes (UESB)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Eleonora Motta (UFPel)

Prof. Dr. Vanilton Lakka (UFU)

Mediação Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Tatiana Wonsik (UFSM)

08/11

# MOSTRA ARTÍSTICA

Escola de Dança 19h-20h

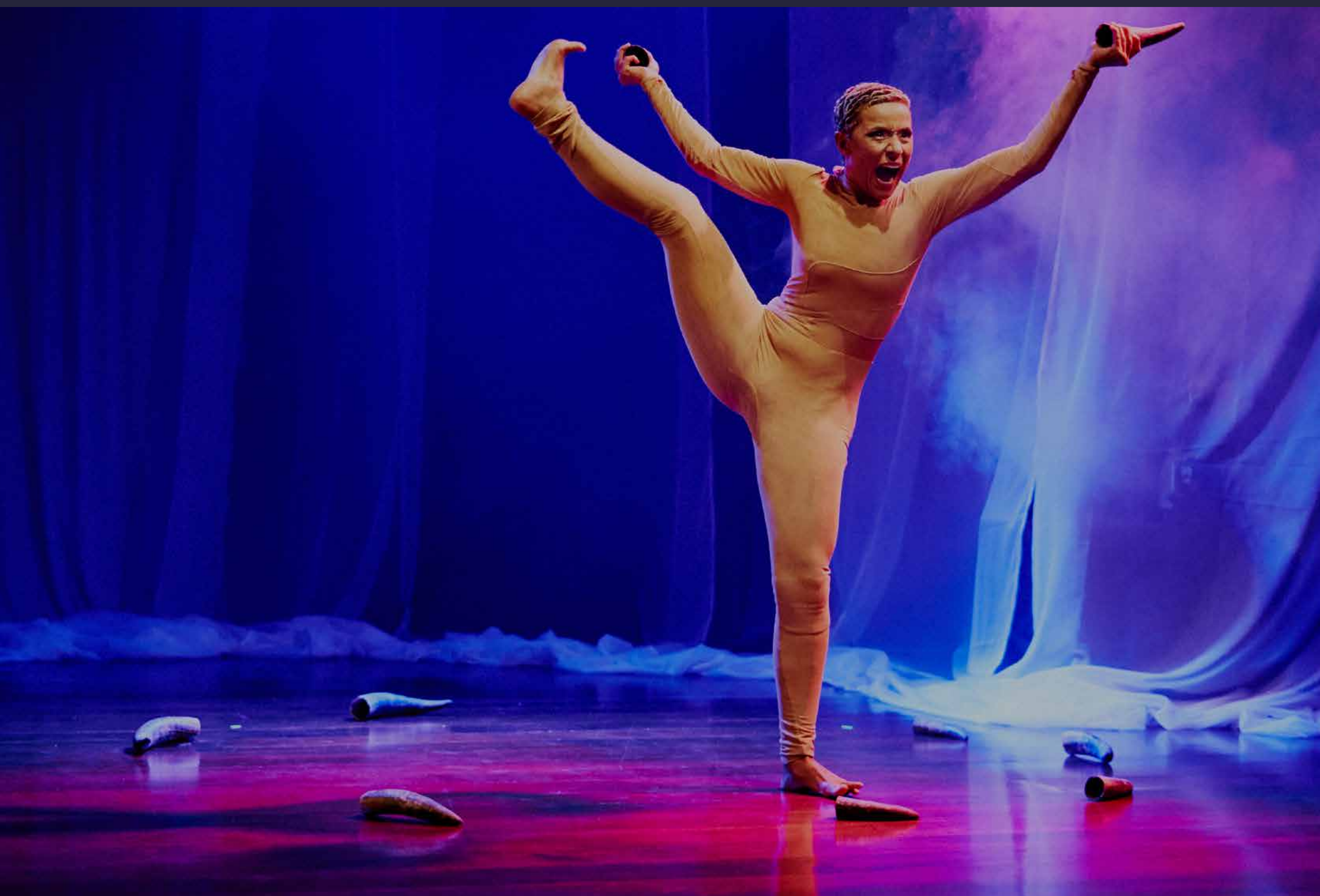


Foto: Nti Uirá

**DONA DE SI**

**MAJU PASSOS**

**Teatro Experimental**

**DESEINDÂNCIAS**

**EROS NEDU**

**Teatro Experimental**



Foto: Carlos Cipriano

08/11



Foto: Andie Scollo

## (RE)EXISTIR

YASMIN DE ALMEIDA  
BARROS COSTA  
HELOÍSA MARCELA  
IZIDORO PINTO DE OLIVEIRA

Teatro Experimental

09/11 sábado

11h-13h Teatro Experimental

Assembleia Geral

14h30-16h Teatro Experimental

Reunião de Avaliação  
(Gestão, Comissão Local e Coordenadores de Comitê)

18h Local a definir

Festa de Encerramento

**Diretoria**

Prof. Dr. Alysson Amâncio de Souza (URCA)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Inês Galvão Souza (PPGDan/UFRJ)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Katya Souza Gualter (PPGDan/UFRJ)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Graziela Corrêa de Andrade (UFMG)

**Suplência Diretoria**

Prof. Dr. Marcilio de Souza Vieira (PPGARC e PROFARTES/UFRN)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Tatiana Wonsik Recompenza Joseph (UFSM)

**Conselho Deliberativo Científico e Fiscal**

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Carolina Natal (PPGDan/UFRJ)  
Prof.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Marcia Feijó de Araújo (PPGPDAN/FAV)  
Prof. Dr. Vanilto Alves de Freitas – Vanilton Lakka (UFU)

**Conselho Editorial**

Prof. Dr. Marco Aurélio Da Cruz Souza (PPGArtes/UFPel)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Lígia Losada Tourinho (PPGDan/UFRJ e PPGAC/ UFRJ)  
Prof. Dr. Lucas Valentim Rocha (PRODAN/UFBA e PPGDança/UFBA)

**Secretário**

Marcelo Santos

**Designer gráfico**

William Gomes

**Edição de Vídeos**

Gilberto Goulart

**Audiodescrição**

Rafaela Lobo

**Interpretação de Libras**

Dê um Sinal

**Comissão de Acessibilidade**

Lucas Valentim e Alisson Amâncio

**Comitês Temáticos**

**Danças, Dissidências e Insurgências: Gênero, Deficiência e outras Interseccionalidades**

Coordenação: Prof. Dr. Daniel Moura (UFS) e Prof. Dr. Lucas Valentim Rocha (PRODAN/UFBA e PPGDança/UFBA)

**Dança e diáspora negra: poéticas políticas, modos de saber e epistemes outras**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Amélia Vitória de Souza Conrado (PPGDança/UFBA e PRODAN/UFBA), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria de Lurdes Barros da Paixão (PPGDança/UFBA) e Prof. Dr. Fernando Marques Camargo Ferraz (PPGDança/UFBA e PRODAN/UFBA)

**Dança e Cibercultura**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Rebeca Recuero Rebs (PPGArtes/UFPel) e Prof. Dr. Vanilto Alves de Freitas – Vanilton Lakka (UFU)

**Dança e(m) Cultura: poéticas populares, tradicionais, folclóricas, étnicas e outros atravessamentos**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Carmen Hoffmann (UFpel), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria de Lourdes Macena de Souza (IFCE) e Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Eleonora Gabriel (UFRJ)

**Somática e Prática como Pesquisa em Dança**

Coordenação: Prof. Dr. Diego Pizarro (PPGAC/UFBA) e Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Melina Scialom (HKAPA)

**Relatos de experiência**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Eleonora Campos da Motta Santos (PPGArtes/UFPel), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Daniela Llopart Castro (UFPel), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Mônica Corrêa de Borba Barboza (UFSM), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Márcia Gonzalez Feijó (UFSM)  
Colaboradores: Prof. Me. Robson Teixeira Porto (UFPel), Prof.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Clara F. Trigo (UFBA)

**Interfaces da Dança, Somática e Saúde**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Evanize Siviero Romarco (UFV) e Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Valéria Figueiredo (PPGAC/UFG)

**Dança, memória e história**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Fabiana Amaral (UFRJ) e Prof. Dr. Rafael Guarato (PPGAC/UFG)

**Dança em Múltiplos Contextos Educacionais**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Amanda da Silva Pinto (ProfArtes/UFAM/UEA) e Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Lenira Peral Rengel (PPGDança/UFBA e PRODAN/UFBA)

**Práticas artístico-pedagógicas em Danças nos espaços formais de educação**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Isabela Buarque (PPGDan/UFRJ) e Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Lara Seidler (PPGDan/UFRJ)

**Corpo e Política: coexistências, convivialidade e produção de conhecimento em Dança**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Helena F. de A. Bastos – Helena Bastos (PPGAC/ECA/USP), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Yara dos Santos Costa Passos (Profartes/UFAM/UEA), Prof. Dr. Giancarlo Martins (PPGArtes/UNESPAR)



## Endereços

Escola de Dança da UFBA  
Campus Ondina  
Av. Milton Santos, s/n  
Ondina, Salvador - BA  
40170-110

(71) 3283-6586

Escola de Teatro da UFBA  
Teatro Martim Gonçalves  
Campus Canela  
Av. Araújo Pinho, 292,  
Canela, Salvador - BA  
40110-150

FACOM  
Faculdade de Comunicação da UFBA  
Campus Ondina

Pavilhão de Aulas da Federação III  
Glauber Rocha (PAF III)  
Campus Ondina

[portalanda.org.br](http://portalanda.org.br)

[instagram.com/portalanda](https://www.instagram.com/portalanda)

### REALIZAÇÃO

Anda

### CORREALIZAÇÃO

PPGDANça  
programa de pós-graduação em dança da ufba

PRODAN  
MESTRADO PROFISSIONAL EM DANÇA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL  
DA ESCOLA DE DANÇA DA UFBA

PPGArC

PPGDAN  
UFRJ

PPGAC  
Programa de  
Pós-Graduação  
em Artes da Cena

PPGARTES  
CENTRO DE ARTES | UPPEL

PPGPDAN  
Faculdade Angel Vianna

PPGAC  
Programa de  
Pós-Graduação  
em Artes Cênicas  
da UNIRIO

### APOIO FINANCEIRO

CAPES